

瑞安肢残医生扎根山区五年,做病人的“自己人”

阮理帆,瑞安市高楼镇中心卫生院一名内科医生。因患小儿麻痹症,自幼双腿残疾,但他一直在努力奋斗、追逐梦想,用自己微弱的光亮去温暖他人。5年来,他共接诊约3万人次,成了乡亲们眼里的“自己人”。

拄着拐杖向前“跑”,坚持自己的医生梦

一周岁时,阮理帆患上了小儿麻痹症,双腿落下残疾。正是这个经历,让他立志成为一名医生。专科毕业后,阮理帆在瑞安市人民医院找到了一个实习岗位,然后跟着医院带教老师学习临床经验,一学便是三年半的时间。

白天,他跟着主任医生看门诊、抄方案、下诊断,先后轮转了内科、儿科、皮肤科;晚上,则跟着值班医生在急诊室学习,医院的每一个角落都有过他追梦的身影。

“虽然拄着手杖,但我的心是一直在奔跑的,也算一点点接

近梦想。反正医生,不是在看病救人,就是在看病救人的路上。”其间,阮理帆取得了温州医科大学本科学历,又考取了医师资格证。

学有所成,便开始想要找份工作。然而,一家家卫生院,一家家诊所,甚至一家家药店,都因

他腿脚不便将其拒在门外。

碰了一鼻子灰的阮理帆,尝试做个临时工,但内心总放不下医生梦。他便又辞职安心考试。功夫不负有心人,2014年3月,阮理帆顺利考进了高楼镇中心卫生院,成为了一名内科医生。

看诊要离病人近点,他是病人的“自己人”

高楼镇位于瑞安的西部山区,来卫生院看病的基本上是留守老人和儿童,阮理帆每次都会仔细询问病人的病情,认真为他们诊断,并耐心沟通用药问题。在他心里,医生最重要的就是沟通,最好的方式就是靠近一点,再靠近一点。

“我学到了东西,那我就要做好这份工作,耐心去对待每一位病患,我希望能够帮他们解决更多的问题。”从说出“健康所系,性命相托”的医学生誓言起,在面对病患时拼尽全力,便成了阮理帆最自觉的实践。

今年76岁的胡黄菊与阮理

帆结缘已有4年多时间。胡黄菊早年做过心脏瓣膜手术,每个月都会来卫生院监测凝血功能。在一次复查中,胡黄菊表示“今天有点头晕”,当做完常规检查均显示无恙后,不放心的阮理帆又详细询问了一遍阿婆的身体状况,阿婆才回想起早上还拉过肚子。阮理帆给阿婆测了血压,又拉着阿婆去验血。

在等待验血报告时,阮理帆又复测了一遍阿婆的心率,发现她的心率比之前测下降了。原先78次/分,现在只有64次/分。一般情况下,老年人心跳少于60次的话就是心率过慢了,

心脏跳动次数达不到要求,心脏供血就会出现不足的现象,老人易出现头晕、胸闷、身体无力等现象,还容易摔跤,如果不及时治疗非常危险,甚至威胁生命。

当看到报告上显示高钾血症时,阮理帆的心里有些紧张,“高钾血症一般是老年人代谢问题引起的。老人有过腹泻,应该是引起低钾血症的原因。”阮理帆赶紧将胡黄菊送到急诊室做心电图监护,吸氧,并配了降钾药。在这过程中,阿婆的心率一直在下降,一度降到38次/分。

阮理帆一边安抚胡黄菊不要紧张,一边让其家属联系120,

转上级医院接受治疗。当天,胡黄菊被及时送到了温州医科大学附属第一医院,在那里,胡黄菊的心率慢慢恢复正常,危险期过去了。从此,胡黄菊在高楼看病只认阮理帆。“命都是他救的,很感谢他。”胡黄菊这样说道。

在卫生院,这样的故事并不少见。每一次看诊,阮理帆都心怀敬畏,全力以赴。做病人的“自己人”,阮理帆靠着这个念头,从刚开始每天的十几个病人,到现在一天四五十个病人,5年来,他共接诊约3万人次,成了乡亲们眼里的“自己人”,慢慢地赢得了大家的信任。

无力的只有左脚,抢救生命从未拖后腿

在同事眼中,阮理帆是个倔强的人。“一开始觉得他需要被照顾,后来才发现,很多事情他都能做到,也做的很好”。

作为一名医生,加班、值班是常事,特别是值夜班期间会面临各种突发情况。由于阮理帆的身体原因,高楼镇中心卫生院院

长金军起初极力反对阮理帆值班。但卫生院当时只有3名医生,三天一轮流地值班,而值班期间要门诊、急诊、住院部三头跑。任务繁重,人员紧张。阮理帆主动找到院长,申请加入值班。

“你能长时间站着吗?”毕竟人工呼吸和胸外心脏按压经常

要持续半小时以上。

“我能行的!”双手没问题,右腿也有力气,遇上急诊,可以放下手杖,把力量集中在右腿上,用一腿之力支撑身体给患者急救。

虽然没测算过自己从一楼“跑”到四楼需要几分钟,但在抢救病人的路上,阮理帆从没让人

失望过。就这样,阮理帆一“试”便“值”到现在。同事和患者们也不再认为他是“特殊的”。

关爱病人、服务社群,为病人解除痛苦,阮理帆以实际行动践行着他这份职业的理想。阮理帆说:“我就是想多帮帮他们,也算实现了自我的价值。”

唱歌本身是爱好,却成了他的“副业”

除了医生这份职业,业余时间阮理帆还“兼职”公益歌手,积极参加志愿公益活动,用歌声温暖残障人士、贫困留守儿童和困难群体,传递爱心正能量。

上大学时,他拿过“校园十佳歌手”“校园最佳人气”奖项。“那一次演唱,我收到了很多鲜花和掌声。也是那一次,我发现,

只要你有一方面很出彩,其他人就不会再用异样的眼光看你。所以,我便开始不断告诉自己,无论做什么,坚持到最后,优秀就是强大。”

2010年5月的一天,阮理帆意外地接到瑞安市残联的演出邀请,让他在“全国助残日”那天为特殊学校的孩子们唱一支歌。

第一次面对和自己一样特殊的群体,阮理帆的内心被深深地震撼了。他用一首《谢谢你的爱》,打动了全场的师生。自此,他与公益结下不解之缘,经常以公益歌手和义诊医生的身份走在爱的路上。

近年来,阮理帆累计参加了70余场公益演出,荣获浙江省

第七届残疾人艺术汇演三等奖、温州市第七届残疾人艺术汇演二等奖、温州市第八届残疾人艺术表演二等奖,获评温州市扶残助残先进个人。

阮理帆说:“千万不要因为自己的缺陷而自卑,每一个人身上都有闪光点,总有一天会照亮前行的梦想。” 鲍苗苗

给小孙女编芭比娃娃的老篾匠火了

小孙女的芭比娃娃衣服坏了,爷爷用竹子给编了一身竹裙子,再配上小竹篓、小竹筐还有用竹子编织成的小挎包……这其中不仅有精巧的工艺,还饱含着人间的温情……近日,象山黄避岙鸭屿村村民张心荣无意中将这样一条短视频发上抖音后,彻底火了……

今年63岁的张心荣是象山竹编非遗传承人。象山丘陵盛产毛竹,也不乏好的篾匠师傅。从15岁开始,喜欢手工艺的张心荣选择了竹编这门手艺,跟着师傅学艺,成了这门古老技艺的传承人。

其实,用竹子可以编很多东西。张心荣说:“小到家里桌上摆的各种日用品,从农具到黄避岙渔民特有的出海打渔用的工具,再到富有生活情趣的装饰品,都可以用竹子编出来。”

上世纪八九十年代,随着塑料制品的大量使用,竹编市场开始大规模萎缩,大批篾匠难以为继,张心荣为了谋生,先后开过照相馆和图书馆。如今,随着环保意识的增强,以及个性化追求的增多,更加绿色低碳的竹编制品,重新走入市民的视线。

去年,象山竹编被列入象山县非物质文化遗产,张心荣也来到杭州,在工艺美术博物馆开起了非遗大师工作室。

“人到了60多岁的年纪,还要继续赶潮流!”张心荣怎么也想不到,他给小孙女编芭比娃娃的短视频发在抖音上,会有这么多人点赞、感兴趣。有网友评论说:芭比娃娃变成了中国村姑……感觉更好看了耶!

接下来,张心荣把更多的视频发在抖音上,每条都有很多人点赞,最多的一条网友点赞数达到了107.7万,评论超过了1.6万条,而他的抖音号@竹编技艺大师(奇人匠心),总点赞数已超过了500万。张心荣和他的竹编技艺彻底火了!

许多游客愿意出高价,买他在短视频中做的同款竹编工艺品,有的则想拜他为师,传承这门技艺。张心荣说,想要拜师的,最远的是来自马来西亚的国际友人,甚至一连找了他好几次。

一门好的技艺要想传承下去,就必须赋予它更多的时尚元素。如今,张心荣除了传统生活用品、农具等竹编制品,还探索编织更具时尚感的包包、手机壳、茶具、甚至打火机,以及各种富有时尚创意的小物件。在短视频的助推下,他在网上开设的竹编小店中,一些“网红小物件”也长期处于缺货状态。

张心荣说,自己并不擅长文字或口头表述,但随手拍一段短视频,不用事先准备,也不会耽误手头的工作。短短十几秒,呈现非遗最美、最真实、最吸引人的一面。 范洪

用车模记录杭州公交的前世今生

杭州闸弄口街道红梅社区的鹿培华已年近七旬,退休前是杭州公交公司的技师。作为老公交,退休后的鹿培华认为自己有责任和义务将杭州的公交车“保存”下来。他从省档案馆借到杭州第一辆“旅游专车”的资料,开始制作他的公交车模型。如今,他的模型队伍越来越庞大,凑成了一套完整的杭州出行交通变迁模型,让更多人了解杭州公交史。 王川 摄

